

האוניברסיטה העברית בירושלים
החוג לתולדות האמנות, הפקולטה למדעי הרוח

קול קורא

הסימפוזיום השני לתלמידי מחקר: מחקרים בתולדות האמנות החזותית לזכרו של רוברט ה. סמית ז"ל

החוג לתולדות האמנות מתכבד להזמין תלמידי מחקר לתואר שני (מסלול מחקר) ושלישי העוסקים בתולדות האמנות החזותית לסוגיה ולתקופותיה, מהחוג לתולדות האמנות או מחוגים אחרים, להגיש ולהציג את עבודות המחקר שלהם בכנס שיוקדש למחקרי תלמידים בתחום תולדות האמנות. תתקבלנה בברכה עבודות ממגוון דיסציפלינות, המאירות זוויות שונות של חקר הדימוי הוויזואלי ונוקטות במגוון גישות תיאורטיות ומתודולוגיות. כל הרצאה תהיה בת 20 דק' לכל היותר.

* הכנס יתקיים ביום רביעי, ז' אייר תשע"א, 11.5.2011.

מטרות הכנס:

- הענקת במה לתלמידי מחקר, להצגת תזות המחקר שלהם ורעיונותיהם השונים בפני תלמידים ומרצים.
- יצירת שיח פורה שיסייע לפיתוח וגיבוש הרעיונות ויאפשר קבלת ביקורת שתסב את תשומת לב החוקרים לנקודות החוזק והחולשה של התזה.
- התנסות בהרצאה מקצועית בפני קהל.
- הכרות הדדית בין העוסקים בתחום, וחשיפת מגוון נושאים חדשים בפני תלמידים וחוקרים מנוסים.

הנחיות להגשת תקצירים:

המעוניינים להגיש מועמדות להצגת תזות המחקר שלהם, מתבקשים לשלוח הצעה כקובץ מצורף בפורמט Word אל מתאמת הכנס, גבי דנה ברוסטובסקי גלבווע, לכתובת דוא"ל: danbros@gmail.com, תוך ציון בכותרת המייל "כנס אקדמי בנושא מחקר אמנות חזותית". על ההצעה לכלול **מכתב פנייה** שיבהיר מהי המוטיבציה להשתתפות בכנס, **תקציר** בהיקף שלא יעלה על 400 מילים שיכלול את נושא ההרצאה והגישות המתודולוגיות הרלוונטיות, ו**קורות חיים** של הפונה. יש לפרט באופן ברור את כותרת המחקר, שם הכותב/ת, שלב הלימודים (תואר שני/שלישי), המנחה/ים, הקורס ו/או החוג שבמסגרתם נעשה המחקר.

הפונים מתבקשים לציין כתובת דוא"ל, מס' טלפון וכתובת למשלוח דואר

המועד האחרון להגשת התקציר: יום ראשון, י"ח שבט תשע"א, 23.1.2011