

לימוד בחברותא

קבוצות דיון לדוקטורנטים בקמפוס הר הצופים

קול קורא לתלמידי מחקר

קבוצת דיון: החפץ כטקסט תרבותי

הקבוצה תעסוק בשאלות של תוכן ומשמעות שנוצקו לחפצים על ידי הצורות המרכיבות אותם. לצורך כך, תתמקד קבוצת הדיון בתיאוריית ההתקבלות ובגישה הסמיוטית.

בהתבסס על תיאוריית ההתקבלות, תבחן קבוצת הדיון חפצים ייחודיים, מהיבטים שונים, ובהם קהל היעד של החפצים השונים וכיצד קהל זה מקבל/קיבל אותם, וזאת, בין היתר, באמצעות הסגנון, החומר והטכניקה אשר שימשו את היוצר בהליך יצירת החפץ. כלומר, הקבוצה תבקש להעביר את הזרקור אל הצופה בן זמנן של היצירות ותנסה להתבונן ביצירות מנקודת מבטו של צופה זה.

בנוסף, בהתאם לגישה הסמיוטית, הקבוצה תבחן את ההקשר שבו נוצרו והוצגו היצירות האמורות, ומהם התכנים שהועברו דרכן.

המעוניינים להצטרף לקבוצה, מתבקשים לשלוח קורות חיים ומכתב פנייה המפרט את תחומי המחקר והעניין, הרקע האקדמי והמוטיבציה להשתתפות בפרויקט. את הפרטים יש לשלוח לדנה ברוסטובסקי גלבע, לכתובת דוא"ל: danbros@gmail.com.

נושא הדיון הינו אינטרדיסציפלינרי ופונה לחוקרי התרבות החומרית לסוגיה ולתקופותיה. לפיכך, **הקבוצה תכלול תלמידי מחקר אשר עניינם המחקרי הוא תרבות חומרית ודימויים חזותיים**, ממגוון תחומים וחוגים (תולדות האמנות, ארכיאולוגיה, מקרא, לימודי אירופה, אסלאם ומזה"ת, פולקלור, פילוסופיה, אנתרופולוגיה ועוד).

הקבוצה תתכנס אחת לחודש למפגש בן כשעתיים בקמפוס הר הצופים. בכל מפגש יציג אחד המשתתפים את נושא מחקרו ויערוך ניתוח של הנושא על פי הגישות המתודולוגיות שבמרכז קבוצת הדיון. לאחר מכן יתנהל שיח ומתן פידבק להצגה זו. מפגש אחד מתוכנן להתקיים מחוץ לכותלי האוניברסיטה ולכלול סיור מודרך במוזיאון. כמו כן, במהלך השנה הקבוצה תארח מומחים שיציגו ממחקריהם הרלוונטיים לנושא הדיון.

לקראת סוף שנת הפעילות יקיימו חברי הקבוצה כנס שאליו יוזמנו מרצים ותלמידים מפקולטות שונות, ובו יוצגו הגישות המתודולוגיות שעומדות בבסיס קבוצת הדיון. התלמידים יציגו את הנושאים השונים שעלו בדיונים במהלך השנה, ולאחר ההרצאות יתקיים פאנל שיאפשר שיח ותגובות. כנס זה יאפשר חשיפה רחבה יותר למחקרי חברי הקבוצה ויחתום את הפעילות השנתית.

